



Termo de Seriação de Candidaturas

Concurso para Ingresso em Doutoramentos, Mestrados e Pós-Graduações

Homologado em 14/04/2026 ao abrigo do Regulamento de Candidaturas de Acesso e Ingresso na Universidade de Évora

Nº: 2026.244.1

Ano Lectivo: 2026/2027 - 1ª fase

Curso: Mestrado em Práticas Artísticas em Artes Visuais (cód. 723)

Regime Normal: 13 vagas

Nome	Habilitações Literárias (50%)			Análise Curricular (50%)			Classif.	Ord.	Colocação
	C1 (30%)	C2 (30%)	C3 (40%)	C1 (60%)	C2 (20%)	C3 (20%)			
Sara Andrade Silva Baptista	20	16	16	15	10	20	16.1	1ª	Colocado

Informação Adicional Sobre a Colocação:

No caso de empates, no processo de recolocações, procedeu-se à aplicação dos critérios de desempate estabelecidos no artigo 10.º do Regulamento de Candidaturas de Acesso e ingresso na Universidade de Évora.

Critérios de Seriação:

Habilitações Literárias (50%)	Análise Curricular (50%)
<ul style="list-style-type: none">■ C1 Área das habilitações (30%)<ul style="list-style-type: none">- Área do curso - 20- Áreas afins - 15- Outras áreas - 10■ C2 Nível de habilitações (30%)<ul style="list-style-type: none">- Com formação pós-graduada ou licenciatura pré-bolonha - 20- Com 1º ciclo concluído - 18- Com condições para concluir 1º ciclo até setembro - 16- Sem grau académico mas com frequência ≥ 60 ECTS de UC de 1º ciclo de TESP ou CET - 12- Sem grau académico mas com frequência < 60 ECTS de UC de 1º ciclo de TESP ou CET - 10- Sem frequência do ensino superior - 8■ C3 Média da habilitação mais elevada (40%)<ul style="list-style-type: none">- Vinte - 20- Dezanove - 19- Dezoito - 18- Dezassete - 17- Dezasseis - 16- Quinze - 15- Catorze - 14- Treze - 13- Doze - 12- Onze - 11- Dez - 10	<ul style="list-style-type: none">■ C1 Experiência Artística ou Portfólio/Dossier Artístico na área do curso (60%)<ul style="list-style-type: none">- Participação em ≥ 20 projetos/actividades artísticas - 20- Participação em ≥ 15 e < 20 projetos/actividades artísticas - 18- Participação em ≥ 10 e < 15 projetos/actividades artísticas - 15- Participação em ≥ 5 e < 10 projetos/actividades artísticas - 12- Participação em < 5 projetos/actividades artísticas - 10- Participação em 0 projetos/actividades artísticas - 8■ C2 Experiência Profissional na área do curso ou áreas afins (20%)<ul style="list-style-type: none">- ≥ 10 anos na área do curso ou áreas afins - 20- ≥ 5 anos e < 10 na área do curso ou áreas afins - 18- ≥ 2 e < 5 anos na área do curso ou em áreas afins - 15- Com experiência < 2 anos na área do curso ou em áreas afins - 10- Sem experiência na área do curso ou afins - 8■ C3 Formação Profissional na área do curso ou afim (20%)<ul style="list-style-type: none">- ≥ 100 horas - 20- ≥ 50 e < 100 horas - 16- ≥ 20 e < 50 horas - 13- < 20 horas - 10