



## Termo de Seriação de Candidaturas

### Concurso para Ingresso em Doutoramentos, Mestrados e Pós-Graduações

Homologado em 17/09/2025 ao abrigo do Regulamento de Candidaturas de Acesso e Ingresso na Universidade de Évora

Nº: 2025.688.1

**Ano Lectivo:** 2025/2026 - 3ª fase  
**Curso:** Mestrado em Design (cód. 780)

**Regime Normal:** 5 vagas

Nome	Habilitações Literárias (50%)	Análise Curricular (50%)	Classif.	Ord.	Colocação
	C1 (100%)	C1 (100%)			
Joana Catarina Cabo Reliquias	20	15	17.5	1ª	Colocado
Kaio Eduardo Castro Souza	-	-	-	-	Colocado R1a

#### Informação Adicional Sobre a Colocação:

- **R1a** - Reingresso 1.º ano

No caso de empates, no processo de recolocações, procedeu-se à aplicação dos critérios de desempate estabelecidos no artigo 10.º do Regulamento de Candidaturas de Acesso e ingresso na Universidade de Évora.

### Critérios de Seriação:

Habilitações Literárias (50%)	Análise Curricular (50%)
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ C1 Área das habilitações (100%)<ul style="list-style-type: none"><li>- Área do curso - 20</li><li>- Áreas afins - 15</li><li>- Outras áreas - 10</li></ul></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ C1 Experiência Artística ou Portfólio/Dossier Artístico na área do curso (100%)<ul style="list-style-type: none"><li>- Participação em <math>\geq 20</math> projetos/actividades artísticas - 20</li><li>- Participação em <math>\geq 15</math> e <math>&lt; 20</math> projetos/actividades artísticas - 18</li><li>- Participação em <math>\geq 10</math> e <math>&lt; 15</math> projetos/actividades artísticas - 15</li><li>- Participação em <math>\geq 5</math> e <math>&lt; 10</math> projetos/actividades artísticas - 12</li><li>- Participação em <math>&lt; 5</math> projetos/actividades artísticas - 10</li><li>- Participação em 0 projetos/actividades artísticas - 8</li></ul></li></ul>