



## Termo de Seriação de Candidaturas

### Concurso para Ingresso em Doutoramentos, Mestrados e Pós-Graduações

Homologado em 25/09/2024 ao abrigo do Regulamento de Candidaturas de Acesso e Ingresso na Universidade de Évora

Nº: 2024.415.2

**Ano Lectivo:** 2024/2025 - 1ª fase  
**Curso:** Mestrado em Ensino de Música (cód. 906)  
**Instrumento:** Violino

**Regime Normal:** 4 vagas

Nome	Opção	Habilitações Literárias (15%)			Análise Curricular (15%)				Entrevista (70%)				Classif.	Ord.	Colocação
		C1 (10%)	C2 (60%)	C3 (30%)	C1 (20%)	C2 (40%)	C3 (20%)	C4 (20%)	C1 (75%)	C2 (5%)	C3 (10%)	C4 (10%)			
Júlia Faria Nunes	1ª	20	17	16	20	20	18	20	20	20	20	20	19.49	1ª	Colocado
Mariana Raquel Teixeira Costa Monteiro	1ª	20	18	18	20	13	18	16	20	15	15	18	18.47	2ª	Colocado
Margarida da Costa Pinto Lopes	1ª	20	15	18	20	10	18	20	20	15	15	18	18.14	3ª	Colocado
Ândria Isabel Taubé Bandjai	1ª	20	15	18	20	13	18	20	18	20	15	20	17.58	4ª	Colocado <sup>RV</sup>
Margarida Alberto Martins	1ª	20	16	16	20	16	20	8	15	20	15	18	15.75	5ª	Não Colocado
Maria Laura Rodrigues Simão	1ª	20	15	18	20	20	20	20	12	15	15	18	14.6	6ª	Não Colocado
Isabel Sofia Marrachinho Carvalhaes	1ª	20	15	18	20	16	18	20	12	15	15	20	14.44	7ª	Não Colocado
Margarida Elisa Casimiro de Campos	1ª	20	14	16	12	13	18	8	12	15	20	18	13.69	8ª	Não Colocado

## Informação Adicional Sobre a Colocação:

- **RV** - Redistribuição de vagas

No caso de empates, no processo de recolocações, procedeu-se à aplicação dos critérios de desempate estabelecidos no artigo 10.º do Regulamento de Candidaturas de Acesso e ingresso na Universidade de Évora.

## Critérios de Seriação:

Habilitações Literárias (15%)	Análise Curricular (15%)	Entrevista (70%)
<ul style="list-style-type: none"><li>• C1 Área das habilitações (10%)<ul style="list-style-type: none"><li>- Área do curso - 20</li><li>- Áreas afins - 15</li><li>- Outras áreas - 10</li></ul></li><li>• C2 Média da habilitação mais elevada (60%)<ul style="list-style-type: none"><li>- Vinte - 20</li><li>- Dezanove - 19</li><li>- Dezoito - 18</li><li>- Dezassete - 17</li><li>- Dezasseis - 16</li><li>- Quinze - 15</li><li>- Catorze - 14</li><li>- Treze - 13</li><li>- Doze - 12</li><li>- Onze - 11</li><li>- Dez - 10</li></ul></li><li>• C3 Nível de habilitações (30%)<ul style="list-style-type: none"><li>- Com formação pós-graduada ou licenciatura pré-bolonha - 20</li><li>- Com 1º ciclo concluído - 18</li><li>- Com condições para concluir 1º ciclo até setembro - 16</li><li>- Sem grau académico mas com frequência <math>\geq 60</math> ECTS de UC de 1º ciclo de TESP ou CET - 12</li><li>- Sem grau académico mas com frequência <math>&lt; 60</math> ECTS de UC de 1º ciclo de TESP ou CET - 10</li><li>- Sem frequência do ensino superior - 8</li></ul></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• C1 Experiência Artística ou Portfólio/Dossier Artístico na área do curso (20%)<ul style="list-style-type: none"><li>- Participação em <math>\geq 20</math> projetos/actividades artísticas - 20</li><li>- Participação em <math>\geq 15</math> e <math>&lt; 20</math> projetos/actividades artísticas - 18</li><li>- Participação em <math>\geq 10</math> e <math>&lt; 15</math> projetos/actividades artísticas - 15</li><li>- Participação em <math>\geq 5</math> e <math>&lt; 10</math> projetos/actividades artísticas - 12</li><li>- Participação em <math>&lt; 5</math> projetos/actividades artísticas - 10</li><li>- Participação em 0 projetos/actividades artísticas - 8</li></ul></li><li>• C2 Formação Profissional na área do curso ou afim (40%)<ul style="list-style-type: none"><li>- <math>\geq 100</math> horas - 20</li><li>- <math>\geq 50</math> e <math>&lt; 100</math> horas - 16</li><li>- <math>\geq 20</math> e <math>&lt; 50</math> horas - 13</li><li>- <math>&lt; 20</math> horas - 10</li></ul></li><li>• C3 Experiência Profissional na área do curso ou áreas afins (20%)<ul style="list-style-type: none"><li>- <math>\geq 10</math> anos na área do curso ou áreas afins - 20</li><li>- <math>\geq 5</math> anos e <math>&lt; 10</math> na área do curso ou áreas afins - 18</li><li>- <math>\geq 2</math> e <math>&lt; 5</math> anos na área do curso ou em áreas afins - 15</li><li>- Com experiência <math>&lt; 2</math> anos na área do curso ou em áreas afins - 10</li><li>- Sem experiência na área do curso ou afins - 8</li></ul></li><li>• C4 Experiência de lecionação de formação na área do curso (20%)<ul style="list-style-type: none"><li>- <math>\geq 50</math> horas - 20</li><li>- <math>\geq 20</math> e <math>&lt; 50</math> horas - 16</li><li>- <math>\geq 10</math> e <math>&lt; 20</math> - 12</li><li>- <math>&lt; 10</math> horas - 10</li><li>- Sem experiência - 8</li></ul></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• C1 Aptidão vocacional específica (75%)<ul style="list-style-type: none"><li>- Excelente - 20</li><li>- Muito bom - 18</li><li>- Bom - 15</li><li>- Suficiente - 12</li><li>- Insuficiente - 10</li></ul></li><li>• C2 Compreensão dos objetivos e das saídas profissionais do curso (5%)<ul style="list-style-type: none"><li>- Conhecimento profundo dos objetivos e saídas profissionais do curso - 20</li><li>- Conhecimento razoável - 15</li><li>- Conhecimento reduzido - 10</li></ul></li><li>• C3 Disponibilidade (10%)<ul style="list-style-type: none"><li>- Disponibilidade total - 20</li><li>- Disponibilidade parcial - 15</li><li>- Pouca disponibilidade - 10</li></ul></li><li>• C4 Motivação e empenho (10%)<ul style="list-style-type: none"><li>- Muito elevada motivação - 20</li><li>- Elevada motivação - 18</li><li>- Motivação moderada - 15</li><li>- Fraca motivação - 12</li><li>- Muito fraca motivação - 10</li></ul></li></ul>