



Termo de Seriação de Candidaturas

Concurso para Ingresso em Doutoramentos, Mestrados e Pós-Graduações

Homologado em 22/04/2023 ao abrigo do Regulamento de Candidaturas de Acesso e Ingresso na Universidade de Évora

Nº: 2023.125.1

Ano Lectivo: 2023/2024 - 1ª fase
Curso: Mestrado em Design (cód. 780)

Regime Normal: 10 vagas

Nome	Habilitações Literárias (50%)	Análise Curricular (50%)	Classif.	Ord.	Colocação
	C1 (100%)	C1 (100%)			
Beatriz Teresa Santos Nunes	20	18	19	1ª	Colocado
Juliana Maria Oliveira Sousa	20	18	19	2ª	Colocado
Pedro Manuel Martins Reis	20	18	19	3ª	Colocado
Catarina Isabel Amador Couquinha	20	15	17.5	4ª	Colocado
Filipa Bragança Batista	20	15	17.5	5ª	Colocado
Bárbara Dias Carrilho	20	12	16	6ª	Colocado
Helena Beatriz Sousa Peixoto	15	15	15	7ª	Colocado
Ana Cláudia Moreira Teixeira Domingues Marinho	15	12	13.5	8ª	Colocado

Informação Adicional Sobre a Colocação:

No caso de empates, no processo de recolocações, procedeu-se à aplicação dos critérios de desempate estabelecidos no artigo 10.^o do Regulamento de Candidaturas de Acesso e ingresso na Universidade de Évora.

Critérios de Seariação:

Habilitações Literárias (50%)	Análise Curricular (50%)
<ul style="list-style-type: none">● C1 Área das habilitações (100%)<ul style="list-style-type: none">– Área do curso - 20– Áreas afins - 15– Outras áreas - 10	<ul style="list-style-type: none">● C1 Experiência Artística ou Portfólio/Dossier Artístico na área do curso (100%)<ul style="list-style-type: none">– Participação em ≥ 20 projetos/actividades artísticas - 20– Participação em ≥ 15 e < 20 projetos/actividades artísticas - 18– Participação em ≥ 10 e < 15 projetos/actividades artísticas - 15– Participação em ≥ 5 e < 10 projetos/actividades artísticas - 12– Participação em < 5 projetos/actividades artísticas - 10– Participação em 0 projetos/actividades artísticas - 8